

CORRE MAYO MAYOR 2019
DISCURSO (04/05/2019)
Infolínea Alhama – Toni López Rubio

Empecé lanzando peso, corría el año 76, continué corriendo entre vallas, saltando longitud y marcándome unas combinadas, cómo no, estamos en Alhama de Murcia. Era atletismo en los años 70, 80 y 90.

Nadie presagiaba, y menos yo en esos días, que otra prueba me esperaba en 2019: CORRE MAYO MAYOR.

¿Qué es? Una nueva prueba olímpica que se correrá en Tokio en 2020. Nooooo.

Es lo que hacemos los alhameños el primer fin de semana de mayo. Nos enfundamos en un traje alegre de bufón, donde el tintineo de los cascabeles es su punto de unión. Y sí, nos vamos a correr los mayos, una buena opción para ser la última prueba una combinada de atletismo, donde lo das todo y lo das por esa fiesta única, peculiar.

Este galardón al periódico de Alhama, Infolínea, antes Línea Local, cuenta esta historia cada año, y lo cuenta con pasión, tesón. Lo hacemos con todos los eventos y el día a día de nuestro pueblo, lo llevamos impreso en nuestro ADN.

Los corre mayos, que nacieron de la iniciativa de la peña La Caña, con un Juan Andreo que invitó a hacerlos más grandes, eligiendo el traje de arlequín que ha ido renovándose con libertad a un traje con tintineantes cascabeles que cada uno lo personaliza como quiere. Hay libertad.

La Caña, Garva, Cocotazo, Familia Gavilán... a los que le siguieron Chomén, Chinchines y Puerorum, culpables de esta noche mágica en la que miles de corre mayos bailan y cantan al unísono en un éxtasis festivo y de que el pasacalles de día luzca especial, al ritmo de charanga y con las tradicionales cuadrillas.

Ellos comenzaron en los 80 y le dieron el empujón en los 90 para convertirlos en lo que hoy se conoce: el personaje que sale a la calle a visitar los mayos, auténticos protagonistas.

Estamos en la fiesta de los mayos de Alhama, destacada desde el año pasado con el meritorio Interés Turístico Nacional. Los peleles, muñecos sin vida ni identidad, renacen estos días como personajes de antes, de ahora... y nos cuentan historias, plantados por los vecinos de Alhama. En ellos, la figura femenina es mayoritaria, la mayoría lavando, planchando y con los niños revoloteando alrededor.

Los tiempos cambian y ahora tenemos grandes deportistas, como las futbolistas del Alhama CF o las del Escuelas de Fútbol, rompiendo moldes de un deporte reservado solo

para hombres. Profesionales, médicas, periodistas, políticas, se han hecho un hueco en las escenas, costumbristas o críticas... hasta hemos tenido a la abuela del Tren con la peña La Fosca y mujeres ilustres en el Colegio público Príncipe de España. Mujeres al lado del hombre reivindicando el lugar que les corresponde, como igual.

Gracias Virgen del Rosario Peñas El Pico Trakas, Fosca, telita mix Pasajeros al tren, Asociación de Vecinos 'Virgen del Rosario', Animunis, Aula de encuentro, colegios y asociaciones de padres, institutos, escuelas infantiles Y muchos más...

El sudor de una pista de atletismo no me acompaña ahora en mí día a día. He cambiado las zapatillas de clavos por la máquina de fotos, el ordenador y un programa de maquetación, siguiendo los pasos de los que iniciaron esta aventura del periódico.

Aquí estoy. Gracias a Cele, Juanfran, Carmen, M^a Carmen, Tere y muchos tantos. Colaboradores, repartidores, empresas y entidades que nos apoyáis... lectores que hoy nos acompañáis en este acto. Este reconocimiento es para todos.

Y quiero terminar reivindicando los mayos que con cariño y con trabajo llenan las calles de Alhama y que cuentan con una música de fondo, banda sonora de esta fiesta y que dice: "Bichogüey, bichogüey bicho, Bichogüey".

¡¡¡Corremayos!!! Recorramos con alegría estos dos días cada plaza cada calle cada rincón de nuestro pueblo, cantando, bailando y felices y a la vez cuidadosos con los vecinos y con el entorno. Dejadlo todo como lo habéis encontrado.

¡Disfrutad y sed felices!

¡Vivan las Fiestas de los Mayos!

¡Vivan los corremayos!